

Valentina Aleksandrova ist 1961 in St. Petersburg geboren.

Nach dem Abitur erhielt sie in St. Petersburg zunächst an der Musikhochschule N.A. Rimski-Korsakov ihre Musical-Ausbildung – Fachrichtung Schauspiel, Gesang und Tanz. Im Anschluss daran studierte sie am Staatlichen Kammersängerin E. Ustinowa. Meisterkurse bei Neil Somer); sie schloss ihr Studium mit dem Diplom als Opernsängerin, Kammersängerin und Gesangslehrerin mit Auszeichnung ab. Auf internationalen Gesangs-Wettbewerben z.B. in Paris (Leopold Belland) und Tallinn/Estland (Isabella Jurieva) ersang sie erste Preise.

Nach ihrer Ausbildung wurde Frau Aleksandrova am Staatlichen Operettenhaus in St. Petersburg engagiert und sang dort u.a. Partien wie die Adele in der „Fledermaus“ und „Der Zigeunerbaron“ von J. Strauß sowie die Lisa in „Gräfin Mariza“ und Stassi in „Die Czardasfürstin“ von E. Kalman; später wurde sie dann am Staatlichen Opernhaus in St. Petersburg engagiert; sie sang die Pamina in „Die Zauberflöte“, die Susanna in „Figaros Hochzeit“ und Zerlina in „Don Giovanni“ von W.A. Mozart; ferner Opern von Pergolesi (Serpina/La Padrona), Poulenc (La Voix humaine), um nur einige zu nennen. Ihr Repertoire umfasst darüber hinaus alle einschlägigen Werke der Lied-, Konzert- und Oratorien-Literatur. Als Konzertsängerin trat sie in vielen europäischen Ländern auf.

Seit 1993 lebt Valentina Aleksandrova in Hamburg. Hier wurde sie in dem A.Ll. Webber Musical „Cats“ für die Rollen Jellylorum/Griddlebone und Gamby und im „Phantom der Oper“ für die Christine engagiert. Frau Aleksandrova sang im Rundfunk und Fernsehen und machte CD-Aufnahmen.

Seit 2003 ist Frau Aleksandrova als Dozentin für Gesang am Johannes-Brahms-Konservatorium in Hamburg tätig.

Kontakt:

www.salon-du-nord.de

info@salon-du-nord.de